

# Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

## **In the Artist's Eye: Έκθεση επιλεγμένων έργων του John Kiki**

Τα έντονα χρώματα και η κίνηση της παραλιακής πόλης έχουν εμπνεύσει τον καλλιτέχνη



Με καταγωγή από την Κύπρο, ο John Kiki μεγάλωσε στην ανατολική Αγγλία και η ελληνική μυθολογία έχει εν μέρει τροφοδοτήσει το καλλιτεχνικό του όραμα.

Μια έκθεση με επιλεγμένα έργα του Βρετανού ζωγράφου John Kiki ανοίγει στις 15 Φεβρουαρίου στην «Γκαλερί Κ» στη Λευκωσία. Η έκθεση αποτελείται από 30 χαρακτηριστικά και έξι λάδια. Η γκαλερίστρια Ρίτσα Κυριάκου σημειώνει για την έκθεση «Το χρώμα του John Kiki είναι εκρηκτικό και οι καμβάδες του δονούνται από εσωτερική ενέργεια. Ο Kiki ακολουθεί ενστικτωδώς το όραμα του φθάνοντας στην απόλυτη αμεσότητα».

Η πλειονότητα των χαρακτηριστικών είναι μέρος της σειράς Carmina Burana (ποιήματα του 11ου και 12ου αιώνα που σατιρίζουν μεταξύ άλλων και την Καθολική εκκλησία), που η Art Esprit είχε αναθέσει στον ζωγράφο. «Ο Kiki έχει μεγάλη ελευθερία και εύκολα αντιλαμβάνεται κανείς το σκεπτικό της Art Esprit να του αναθέσει την παραγωγή έργων βασισμένα στα ποιήματα και τα κείμενα της Carmina Burana,» προσθέτει η κ. Κυριάκου. Τ

Καλλιτέχνης με διεθνή παρουσία, ο John Kiki έχει εκθέσει σε εμβληματικές γκαλερί όπως η Tate, η Royal Academy, η Hayward και η Serpentine στο Λονδίνο και η O.K. Harris Gallery στο Σόχο της Νέας Υόρκης. Έργα του βρίσκονται σε μεγάλες συλλογές όπως οι The Saatchi Collection, Gallup, Art Esprit Ltd, Finland Siemens PLC, National Gallery of Wales και άλλες. Η ζωγραφική του υπήρξε το θέμα ενός επεισοδίου της τηλεοπτικής σειράς του BBC 'Artists Eye' που σκηνοθέτησε ο Franco Rosso.

## **Ο καλλιτέχνης**

Με καταγωγή από την Κύπρο, ο John Kiki μεγάλωσε στην ανατολική Αγγλία. Η ελληνική μυθολογία έχει εν μέρει τροφοδοτήσει το καλλιτεχνικό του όραμα αλλά τα βιώματα του έχουν τις καταβολές τους στις παραλίες της Ανατολικής Αγγλίας. Τα έντονα χρώματα και η κίνηση της παραλιακής πόλης έχουν εμπνεύσει τον καλλιτέχνη και κι έχουν περάσει μέσα στο έργο του ως αυθόρμητη εμπειρία. Ο Kiki σπούδασε στο Camberwell School of Art στο Λονδίνο με καθηγητή τον Frank Auerbach. Από το 1964 μέχρι το 1967 φοίτησε στο Royal Academy School. Τελειώνοντας τις σπουδές του είχε ήδη δημιουργήσει το δικό του μοναδικό στυλ, συνδυάζοντας στοιχεία από την παραστατική ζωγραφική, την αφαίρεση και την Pop Art. Παρότι στο έργο του διακρίνει κανείς στοιχεία από τον Jackson Pollock, τον Francis Bacon, τον Picasso, τους αφηρημένους εξπρεσιονιστές, ο ίδιος θεωρεί ότι τη σημαντικότερη επίδραση στο έργο του είχαν οι Frank Auerbach και Patrick Proctor, οι οποίοι θεωρούνται από τους σημαντικότερους Βρετανούς καλλιτέχνες του 20ου αιώνα. "Η επαφή μαζί τους είχε ως αποτέλεσμα να απελευθερωθώ από το αυστηρό, σχολαστικό πλαίσιο των πρώτων χρόνων και να εξελίξω το έργο μου φθάνοντας σε πιο χαλαρές φόρμες και πιο ρευστό χρώμα," αναφέρει ο Kiki.

**Πληροφορίες:** Gallery K, Έβρου 4, Στρόβολος, 2003, Λευκωσία. Διάρκεια έκθεσης 15 Φεβρουαρίου έως 31 Μαρτίου.